Barolo, 5 ottobre 2022

Comunicato stampa

Body and Soul

Mostra di pittura dell'artista Bruno Zoppetti

Fondazione Bottari Lattes
Da sabato 29 ottobre a giovedì 8 dicembre 2022
Via Marconi 16 - Monforte d'Alba – Cn
INGRESSO GRATUITO

Mostra a cura di Bruno Zoppetti
Dedicata ad Annalisa e Beppe Rinaldi

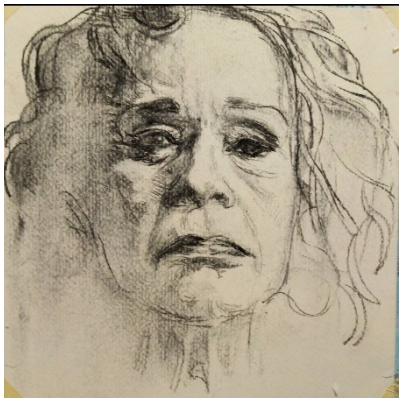
Organizzata dall'Associazione Giulia Falletti di Barolo

Inaugurazione mostra: sabato 29 ottobre ore 17
Orari: lunedì- venerdì 10.30 – 12.30, sabato e domenica 15.30 – 18.30.
www.fondazionebottarilattes.it

ASSOCIAZIONE CULTURALE GIULIA FALLETTI DI BAROLO

FONDAZIONE BOTTARI LATTES

LA MOSTRA



La mostra è un progetto inedito realizzato dal pittore **Bruno Zoppetti** per la Fondazione Bottari Lattes di Monforte d'Alba e l'Associazione Giulia Falletti di Barolo, che hanno già collaborato nel 2016 con la mostra di *Walter Bonatti - Fotografie dai grandi spazi*, e nel 2018 con l'esposizione *Mario Dondero e Lorenzo Foglio - Lo scatto umano.*

Il titolo dell'esposizione di Zoppetti, '**BODY AND SOUL**', racchiude tutto ciò che caratterizza l'opera ritrattistica dell'artista.
La mostra raccoglie una scelta di opere grafiche e pittoriche realizzate nell'arco di dodici anni: queste ritraggono musicisti Blues e Jazz, ma anche grandi protagonisti della scena Soul, Folk, Country e Rock del passato e contemporanei.
L'intento espressivo di Zoppetti è di coglierne le caratteristiche psichiche, caratteriali, le fragilità e le inquietudini - insomma l'anima (soul) - attraverso una resa pittorica o grafica di forte fisicità (body).
Le opere colpiscono per la resa psicologica della persona, ispirata dalle suggestioni della sua musica e dalle vicende della sua vita, e si tengono lontane dal facile riconoscimento dell'icona pop.
Il titolo **'Body & Soul**' è un esplicito omaggio al noto brano degli anni '30 divenuto uno standard interpretato dai più grandi cantanti, da Ella Fitzgerald ad Amy Winehouse.
Non solo, nelle opere emerge l'affinità creativa ed espressiva tra la pittura di Zoppetti e la musica Blues e Jazz. Due linguaggi diversi che trovano nei ritratti dell'artista un felice incontro.
Una esposizione che coglie nel Comune di Monforte d'Alba un luogo ideale per realizzarsi, qui si svolge uno dei festival Jazz più importanti d'Europa: Monfortinjazz.

"L'invito in questo percorso fatto di magnifici ritratti è di cogliere e accogliere le sollecitazioni attive tra l'arte pittorica e quella musicale; questa chiave vi condurrà ad altri piaceri: collegare dei volti a nomi, cercare la storia di un album, di un musicista, la data di una registrazione, sino a prendervi cura dei dischi, cercare e istruirvi, bervi un bicchiere di Nebbiolo godendovi la familiare bellezza di un grande pezzo blues." - Marta Rinaldi, Presidente dell'Associazione Giulia Falletti di Barolo

"Bruno Zoppetti ha cominciato come pittore figurativo, ha avuto un periodo informale negli anni '90 ed è ritornato in seguito alla pittura figurativa nei primi anni 2000. Il ritorno alle figure è coinciso con un viaggio dell'artista nel Sud degli Stati Uniti, nel Delta del Mississippi, appunto nella culla della musica nera americana. Zoppetti si è impregnato delle atmosfere di quei luoghi mitici, dei suoni, della luce, anche della disperazione e della miseria dei suoi abitanti afroamericani e li ha restituiti e rappresentati con il proprio linguaggio espressivo inserendosi nella grande tradizione

della ritrattistica occidentale che va dai ritratti del Fayyum a Lucian Freud" - dal testo di Pierluigi Lanfranchi
La sala principale della Fondazione Lattes ospiterà oltre 30 ritratti, prevalentemente realizzati con tecniche miste e acrilici su tela di medio formato.
Nella sala minore saranno esposte opere grafiche e pittoriche di piccolo formato.

L'esposizione sarà accompagnata da un catalogo preparato dall'Associazione Giulia Falletti di Barolo, ed edito da **Ceribelli Editore**.

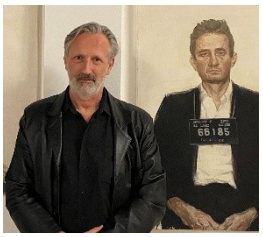
L'esposizione **inaugura sabato 29 ottobre** alle **ore 17** ed è visitabile **fino a giovedì 8 dicembre 2022** a ingresso libero. Orario: lunedì-venerdì ore 10.30-12.30 sabato-domenica ore 15.30-18.30.
Info: 0173.789282; segreteria@fondazionebottarilattes.it; www.fondazionebottarilattes.it.

L'inaugurazione sarà accompagnata da un momento musicale con il **concerto di Boris Savoldelli,** amico del pittore che riprodurrà una selezione di brani dei musicisti ritratti in mostra.
Sono di Zoppetti le cover di due dei dischi del musicista, che è inoltre docente di Canto Jazz al Conservatorio L. Marenzio di Brescia.

Bruno Zoppetti dedica questa mostra ad Annalisa e Beppe Rinaldi, amici recentemente scomparsi.

BODY AND SOUL DI BRUNO ZOPPETTI
Fondazione Bottari Lattes
Via G. Marconi 16 Monforte d'Alba CN
Orario: lunedì- venerdì 10.30 – 12.30, sabato e domenica 15.30 – 18.30.
Mostra organizzata e promossa dall'Associazione Giulia Falletti di Barolo

BRUNO ZOPPETTI



Bruno Zoppetti è nato a Seriate (BG) il 14 gennaio 1961, ed è originario di Sellere. Ha vissuto per diversi anni a Milano, e oggi vive a Solto Collina (BG). Dopo gli studi al Liceo Artistico di Lovere (BG) si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano e, nel 1984, ha inaugurato la prima personale che da inizio alla sua attività espositiva.
Negli anni, le sue opere sono state apprezzate in mostre personali e collettive: Milano – Galleria della Ore (1992 e 1995); Tenero, Locarno – Galleria Matasci (1994 e 2009); Courmayeur – Fondazione Detto Dalmastro (1997); Lecco – Galleria Bellinzona (1998); Chiasso – Galleria Mosaico (1999); Sondrio – Palazzo della Provincia (2004); Zoagli (GE) – Castello Canevaro, "Nati sotto saturno" (2006); Maccagno (VA) – Civico Museo Parisi Valle (dal 2007 espone diverse opere di Zoppetti); Legnano (MI) – Castello Visconteo (2008); Alba (CN) – Galleria Il Busto Mistero (2012); Milano – Nhow Hotel "arte design exibition" (2014); Iseo (BS) – Fondazione

l'Arsenale (2015-2016-2017); Cedegolo (BS) - MUSIL "Delle mani i calli" (2017); Lugano (CH) - A.A.A.C. Biblioteca Salita dei Frati "Aria della memoria"(2019); Corte Franca (BS) – Cascina Clarabella "Fragili" (2020); Aix en Provence (F) - Université de Marseille "I Contain Multitudes - Bob Dylan" (2022).
Zoppetti è docente di discipline pittoriche presso il Liceo Artistico "Decio Celeri" di Lovere (BG).

Del suo lavoro hanno scritto: Mario Barzaghini, Francesca Brambilla, Renè Capovin, Mario Carzaniga, Gino Casiraghi, Piero Del Giudice, Gianpiero Dalpozzo, Mario De Micheli, Marina De Stasio, Ferdinando Fasce, Elda Fezzi, Carlo Franza, Mimmo Franzinelli, Silvia Giacomini, Sebastiano Grasso, Claudio Guarda, Gianpiero Guiotto, Alfred Heindeben, Lino Lazzari, Maura Serioli, Fausto Lorenzi, Franco Loi, Luca Morzenti, Maria Grazia Recanati, Francesco Porzio, Sandro Sardella, Marcella Snider, Luciano Spiazzi, Emilio Tadini, Guglielmo Volonterio, Pierluigi Lanfranchi.
www.brunozoppetti.com

ASSOCIAZIONE GIULIA FALLETTI DI BAROLO
Ha 27 anni di vita: nasce nel dicembre 1995 ed il suo intento è di promuovere iniziative culturali con particolare attenzione a storia e vicende locali, nonché al vino strumento propulsore delle nostre colline, attraverso manifestazioni, incontri, eventi di carattere letterario, artistico e musicale.
Tra le ultime iniziative vi sono l'organizzazione del Festival del vino europeo "Vini Corsari" (7 edizioni), la mostra delle fotografie di Walter Bonatti "Fotografie dai grandi spazi" (Fondazione Bottari Lattes 2016), la mostra fotografica Mario Dondero e Lorenzo Foglio "Lo scatto umano" (Fondazione Bottari-Lattes 2018), il DVD "Il postino di Barolo" (2020), e la pubblicazione "L'acquisto del Castello comunale Falletti di Barolo" (2021).
Nella denominazione l'Associazione si richiama alla Marchesa Giulia Vitturnia Colbert pronipote del Ministro francese Colbert e sposa del Marchese Tancredi Falletti di Barolo, antica e importante casata piemontese. I Marchesi di Barolo furono nobili figure, che tanto operarono e incisero a livello economico e sociale nella nostra terra nell'800.

FONDAZIONE BOTTARI LATTES
La Fondazione Bottari Lattes è nata nel 2009 a Monforte d'Alba (Cn), dalla volontà di Caterina Bottari Lattes. Ha come finalità la promozione della cultura e dell'arte e l'ampliamento della conoscenza del nome di Mario Lattes (1923-2001) nella sua multiforme attività di pittore, scrittore, editore e animatore di proposte culturali. Porta avanti iniziative di studio e di ricerca culturale, curandole direttamente o in collaborazione con altri enti o istituzioni, e organizza progetti e appuntamenti culturali. Tra le principali attività: mostre di arte e fotografia, il Premio letterario internazionale Lattes Grinzane, il Premio biennale Mario Lattes per la Traduzione, i progetti per le scuole come Vivolibro.

Info:
Associazione Giulia Falletti di Barolo | associazionefalletti@gmail.com
Marta Rinaldi 339.1064759

Fondazione Bottari Lattes |segreteria@fondazionebottarilattes.it 0173.789282
Ufficio stampa Fondazione Bottari Lattes | Paola Galletto pao.galletto@gmail.com 340.7892412